

Sevgili Güney Bey, sizinle çok sık görüşemedik ama çalışmalarınızı hep sevgiyle izledim.

Amastris şmesin'de geçmişle günümüzü i içe kurgulamışsınız. Anlatımızdaki yalınlık, temiz Türkçe beni çok sardı. Hem bilgilendim, hem romanın Leyla ile Emre arasında gelişen, gerçekçi bir biçimde işlediğiniz ilişkiden heyecan duydum. Kazıbilimin gerçekleriyle söylencesel öğeleri birbirini destekler biçimde vermişsiniz ki bence çok önemli bu. Romanda her şey o denli olağan gelişiyor ki okur kendini o kahramanların yanı başında, olayların içinde duyumsuyor.

Ben yle duyumsadım.

Leyla'nın seçimiyle Emre'nin duruşu da çok etkili. Sizi kutlayacak konumda değilim. Özellikle son yıllarda tarihsel konulu romanlara yönelirken kimi yazarlar, günümüz gerçeklerinden kaçıyor. Sizse günümüzde yaşananları da incelikle yerleştirmişsiniz romanınıza. Kitabınız, bu yönüyle de toplumsal gerçekliği savsaklamadan okura sunuyor. Başına kakmadan, öğren bunları demeden, havadaki oksijen gibi solumasını sağlıyorsunuz. Her satırını severek okudum.

Bundan sonra da yeni çalışmalarınızı bekleyeceğim.

Saygılar sunuyor, esenlikler diliyorum.

16.05.2014

Hidayet KARAKUş